

Gloria Kajonensis

for mixed choir, 3 solo sopranos,
2 violins (or piano) and percussion

Text after "Canticale Catholicum",
a collection of Transylvanian catholic songs
collected and edited by Transilvanian monk
KÁJONI János, 1676.

There are two opportunities
to perform this piece:
1. Violins, Percussion, Choir.
2. Piano, Percussion, Choir.
Please do not use Violins
and Piano at the same time.

I Gloria in excelsis Deo

Vivacissimo con fuoco $\text{♩} = 160$

GYÖNGYÖSI Levente, 2019.

CHOIR

Violin 1

Violin 2

Bongos

Tambourine

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

10

Vln. 1

Vln. 2

Bng.

P-no

Full Score

18

Vln. 1

Vln. 2

Bng.

P-no

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.



A

25

Vln. 1

Vln. 2

Bng.

S.

p sotto voce, marcato

Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a in ex - cel-sis

A.

p sotto voce, marcato

Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a

T.

p sotto voce, marcato

Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a in ex - cel-sis De - o,

B.

p sotto voce, marcato

Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a in ex - cel-sis

P-no

ff

Full Score

5

33

Vln. 1

Vln. 2

Bng.

S.

A.

T.

B.

P-no

B

cresc.

p cresc.

ff

ff

ff legato

ff

p legato

ff

fp legato

ff

De - o, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, in ex - cel - sis De - o, et -
in ex - cel-sis De - o, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, et in ter - ra ho -
glo - ri - a in ex - cel-sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, et in
De - o, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

cresc.

ff

C

Vln. 1

Vln. 2

Bng.

S.

A.

T.

B.

P-no

pizz.

mf

pizz.

f

p

mf

mf marcato

mf marcato

mf marcato

mf marcato

mf marcato

p

San - cta pax sit cre - den - ti - bus, et ti - bi, ti - bi,

Full Score

49

Vln. 1

Vln. 2

Bng.

S.

A.

T.

B.

P-no

ten - ti - bus, et ti - bi con - fi - ten - ti - bus, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis,

cresc.

ten - ti - bus, et ti - bi con - fi - ten - ti - bus, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis,

cresc.

confi - ten - ti - bus, ti - bi con - fi - ten - ti - bus, lo - ri - a in ex - cel - sis,

cresc.

ti - bi, et, et ti - bi confi - ten - ti - bus, ti - bi confi - ten - ti -

cresc.

mf

p cresc.

57

Vln. 1

Vln. 2

Bng.

S.

A.

T.

B.

P-no

glo - ri - a, ti - bi con - fi - ten - ti - bus, glo - ri - a:

sf sf sf sf

arco

f cresc.

ff cresc.

f

glo - ri - a, ti - bi con - fi - ten - ti - bus, glo - ri - a:

sf sf sf sf

ff

glo - ri - a, et, et glo - ri - a:

sf sf sf sf

ff

glo - ri - a, et, et glo - ri - a:

sf sf sf sf

ff

bus, ti - bi con - fi - ten - ti - bus, glo - ri - a:

sf sf sf sf

2 3 1

1

2

3

1

mf cresc.

D

65

Vln. 1 ff

Vln. 2 ff

Bng. ff

S. *ff* feroce

Te, nos Do-mi - ne lau - da - mus, be - ne - dic-ti - o-nem da -

A. *ff* feroce

Te, nos Do-mi - ne lau - da - mus, be - ne - dic-ti - o-nem da -

T. *ff* feroce

Te, nos Do-mi - ne lau - da - mus, be - ne - dic-ti - o-nem da -

B. *ff* feroce

Te, nos Do-mi - ne lau - da - mus, be - ne - dic-ti - o-nem da -

P-no ff

72

Vln. 1

Vln. 2

Bng.

S. - mus, et te cun-cti ad-o - ra - mus, glo - ri - a, glo - ri - a De - o in ex-

A. - mus, et te cun-cti ad-o - ra - mus, glo - ri - a, glo - ri - a De - o in ex-

T. - mus, et te cun-cti ad-o - ra - mus, glo - ri - a, glo - ri - a De - o in ex-

B. - mus, et te cun-cti ad-o - ra - mus, glo - ri - a, glo - ri - a De - o in ex-

P-no