

LIBER PSALMORUM

Psalmus 51

*for mixed choir / vegyeskarra*Adagio maestoso $\text{♩} = 52$ BEISCHER-MATYÓ Tamás
★1972

Soprano solo

Soprano

Mezzosoprano
(or Alto 1)

Alto

Tenor

Baritone

Bass

mi - - - - se - re - re me - i De -
mi - - - - se - re - re me - - - i
mi - - - se - re - re me - - - i
mi - - - se - re - re me - - - i
mi - - - se - re - re me - - - i
mi - - se - re - re me - - - i
mi - se - re - re me - i

6

- - - us se - - - cun - dum mi - - - - se - ri - cor - di -
De - us se - - - - cun - - - dum mi - se - ri -
De - us se - - - cun - - - dum mi - se - - - ri -
De - - - us se - - - cun - dum mi - - - se - - - ri -
De - us se - - - cun - - - dum mi - se - ri - - - cor -
De - us se - - - cun - - - dum mi - se - ri - - - cor -



11

pp

- am

pp

- - - di - - am

pp

- cor - di - - am

mf

tu - am iux - ta

pp

- cor - di - - am

mf

tu - am iux - ta mul - - - ti - tu - di - - -

pp

- di - - - am

pp

- - - di - - - am

tu - - - - - - -

tu - - - - - - -

tu - - - - - - - am

14

tu-am iux-ta mul - - - - ti-tu-di - - - - nem mi-se-ra-ti-o-num

tu-am iux-ta mul - - - ti-tu - di - nem mi-se-ra-ti-o-num

mul - - - - ti-tu-di - - - - nem mi-se-ra-ti-o-num

- nem iux - - - - ta mul - - - ti-tu-di-nem mi-se-ra-ti-o-num

- am iux - ta mul - - - ti-tu - - - di - nem mi-se-ra-ti-o-num

iux - - - - ta mul - ti - tu - - - di - nem mi-se-ra-ti-o-num

18

tu - a - - - rum de - - - - le i - ni - - - - qui - -

tu - - - a - rum de - le i - - - - ni-qui - ta - tes

tu - a - - - rum de - - - - le i - ni-qui - ta -

tu - a - rum de - - - - - - - -

tu - - - a - rum de - - - - - - - - le

tu - - - a - rum de - - - - - - - -

22

ta - - - tes

i - ni-qui-ta - tes me - - - - - as

- tes me - - - - as

- le i - ni-qui-ta - tes me - - - as

i - ni-qui-ta - tes me - - - as

- le i - - - ni - qui - ta - - - tes

26

me - - - - - as

32

multum lava me ab iniquita-te me-a et a peccato meo mun - - - - - da me

multum lava me ab iniquita-te me-a et a peccato meo mun - - - - - da me

multum lava me ab iniquita-te me-a et a peccato meo mun - - - - - da me

34 Andante maestoso $\text{♩} = 69$

mp

quo - ni - am i - ni - - - qui - ta - tes me - - as
 quo - - - ni - am i - ni - qui - ta - tes me - - as me - - -
 quo - ni - - am i - - ni - qui - ta - - - tes me - - -
 quo - - - ni - am i - - - ni - qui - - - ta - - - tes me - - -
 quo - - - - ni - - -

e - go no - vi et pec - ca - - - - as, e - - - go no - - - vi
 - - - - as, e - - - go; e - - - - go, no - vi et pec - - - ca - - tum me - - - - as, e - - - go, no - vi et pec - - - ca - - tum me - um;
 - am, e - go et pec - ca - tum me - - - um

p

e - - - - go, no - vi et pec - - - - -

46

tum me um con - tra
et pec - ca - tum me um con - tra me
pec - ca - tum me um
con - tra me con - tra me
ca - - - tum me um con - tra

51

me est sem - per
est sem - per
est sem - per
est sem - per
con - tra me est sem - per
est sem - per
me est sem - per

57

57

tibi soli peccavi et malum coram te fe - - - ci

tibi soli peccavi et malum coram te fe - - - ci

tibi soli peccavi et malum coram te fe - - - ci

58

58

ut iustificeris in sermonibus tuis et vincas cum iu - - - di - ca - ve - ris

ut iustificeris in sermonibus tuis et vincas cum iu - - - di - ca - ve - ris

ut iustificeris in sermonibus tuis et vincas cum iu - - - di - ca - ve - ris

59 Adagio maestoso ♩=52

59

mp

ec - ce - ce - ce - ce
in - i - ni - quit - at

mp

ec - ce - ce - ce - ce
in - i - ni - quit - at

mp

ec - ce - ce - ce - ce
in - i - ni - quit - at

mp

ec - ce - ce - ce - ce
in - i - ni - quit - at

mp

ec - ce - ce - ce - ce
in - i - ni - quit - at

63

63

mp

con - ce - ptus sum

- quit - at - e con - ce-ptus sum

- at - - - - e con - ce-ptus sum

- e con - ce-ptus sum

- at - - - - e con - ce-ptus sum

- e con - ce-ptus sum

67

et in pec - ca - - - - to et

et in pec - ca - - - - to et

et in pec - ca - - - - to et

et in pec - ca - - - - to et

et in pec - ca - - - - to et

71

A musical score for five voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Bassoon) featuring the Latin phrase "Et in peccato". The music is written in common time with a key signature of one sharp. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, bass, and bassoon. The bassoon part is in parentheses. The score includes dynamic markings such as *ppp* (pianissimo) and *b* (flat). The lyrics are placed below each staff.

Et in pec - ca - to Et in pec - ca - to
in pec - ca - - to et in pec - ca - - to pe - pe -
Et in pec - ca - to Et in pec - ca - to
Et in pec - ca - to Et in pec - ca - to
in pec - ca - - to et in pec - ca - - to pe - pe -
in pec - ca - - to et in pec - ca - - to pe - pe -

75

mp
pe - pe - rit me ma - ter me - - - a
- rit me ma - - - ter me - a ma - - - - ter
mp
pe - pe - - - rit me
mp
pe - - - pe - rit me ma - ter me - - - -
mp
- rit me ma - - - - ter me - - - a.
- rit me ma - - - - ter me - - - a.

78

p
ma - - - ter me - - - a
pp
me - a ma - ter me - / pp
ma - - - - ter me - - - a ma - ter me - / pp
- - - - a me - - - - a ma - ter me - / pp
ma - ter me - / pp
ma - ter me - .

12

81

me - - - - a

- a

- a

pp

ecce enim veritatem diligis ab-scon - di - tum

pp

ecce enim veritatem diligis ab-scon - di - tum

pp

ecce enim veritatem diligis ab-scon - di - tum

84

et arcana sapientiae ma - - - - - ni - fe - sta - sti mi - hi

et arcana sapientiae ma - - - - - ni - fe - sta - sti mi - hi

et arcana sapientiae ma - - - - - ni - fe - sta - sti mi - hi

Andante maestoso $\text{♩} = 69$

85 *mp*

a - spar - ges a - spar - - - ges me hy - - - so - po
 a - - - - - spar - ges me hy - so - po a - spar - - - ges me
 a - spar - - - ges me hy - so - po hy - - - - - - - so - - -
 a - - - - - spar - - - ges me hy - so - po et
 a - spar - ges me hy - so - - - po et mun -
 a - - - - - spar - - - , a - - - - - spar - - -

91

et mun - - - da - - - bor la - va - - bis
 hy - - so - po et mun - da - - - bor
 po et mun - da - - - bor
 mun - - - da - - - bor la - va - - bis me la - va - - - bis
 - da - - - - bor et mun - da - bor mun - - - da - - - bor
 - ges me hy - - - - - so - - - - - po et mun - da - - - bor
 a - - - - - - - spar - - ges me hy - so - - - po

97

(b)

me et su - - - -
la - - - - va - - bis me et su - per ni - vem
la - - - - va - bis me
me et su - - - - per
la - - - - va - - bis me et su - - - - per
la - va - bis me et su - - - -
et mun - da - - - bor la - va - bis me et su - per

102

- per ni - - - vem de - al - ba - - - bor

su - per ni - - - vem de - al - ba - - - bor

de - - - al - - - ba - - - - - - - bor

ni - - - vem de - - - - - al - - - - ba - - - - bor

ni - - - - - vem de - - - - - al - - - - ba - - - - bor

- per ni - - - vem de - al - ba - - - bor

ni - - - - - vem de - - - - - al - - - - ba - - - - bor