

LIBER PSALMORUM

az MR Énekkarnak és karnagyuknak, Pad Zoltánnak

Psalmus 6

for 2 mixed choruses / kettős vegyeskarra

in Hungarian language

ca. 30-45 sec.

Lento molto $\text{♩}=48$

BEISCHER-MATYÓ Tamás
★1972

Soprano 1

Alto 1

Tenor 1

Bass 1

Soprano 2

Alto 2

Tenor 2

Bass 2

Ne feddj meg en-gem,
U-ram, ha-ra-god-ban,

oh _____

Ne feddj meg en-gem,
U-ram, ha-ra-god-ban,

oh _____

oh _____

ca. 30-45 sec.

Lento molto $\text{♩}=48$

ppp with small pitch and volume changes
apró hangmagasság- és hangerőváltoztatásokkal

oh _____

ppp with small pitch and volume changes
apró hangmagasság- és hangerőváltoztatásokkal

oh _____

ppp with small pitch and volume changes
apró hangmagasság- és hangerőváltoztatásokkal

oh _____



4

é s ne bün-tess en - gem bú-su-lá-sod-ban.

pp *p* *mp cantabile e poco parlando*

oh Ne fedj meg en-gem,

é s ne bün-tess en - gem bú-su-lá-sod-ban.

pp *p* *mp cantabile e poco parlando*

oh Ne fedj meg en-gem,

ah *mf* *pp*

ah *pp*

oh ah

pp

oh ah

8

Kö-nyö -

U-ram, ha-ra-god - ban, é s ne bün-tess en - gem bú-su-lá-sod-ban. Kö - nyö -

pp

pp

U-ram, ha-ra-god - ban, é s ne bün-tess en - gem bú-su-lá-sod-ban. Kö - nyö -

pp

pp

oh ah oh oh Kö - nyö -

pp

pp

oh ah oh oh Kö - nyö -

12 Andante $\text{♩} = 72$

ppp

- rülj! Kö - - - nyö - - - - rülj _____

- rülj! Kö - - - nyö - - - - rülj _____

- rülj! Kö - - - nyö - - - - rülj _____

- rülj! Kö - - - nyö - - - - rülj _____

Andante $\text{♩} = 72$

ff

Kö - nyö - ⁵rülj raj - tam, Is - te - nem, mert

ff

Kö - nyö - rülj raj - tam, Is - te - nem, *mf*

- rülj! mert

- rülj! ah _____

15 Più mosso $\text{♩} = 100$

raj - - - - - tam, _____

Più mosso $\text{♩} = 100$
molto ritmico

gyön - ge va-gyok, *mf* molto ritmico gyön - ge va-gyok, gyön - ge va-gyok, gyön - ge va-gyok, *p*

gyön - ge va-gyok, gyön - ge va-gyok, gyön - ge va-gyok, gyön - - ge va-gyok, *p*

gyön - ge va-gyok, gyön - ge va-gyok, gyön - ge va-gyok, gyön - - ge va-gyok, *p*

gyön - ge va-gyok, gyön - ge va-gyok, gyön - ge va-gyok, gyön - - ge va-gyok..., *p*

gyön - ge va-gyok, gyön - ge va-gyok, gyön - ge va-gyok, gyön - - ge va-gyok..., *p*

18 Andante $\text{♩} = 72$

rall. Meno mosso $\text{♩} = 58$

resz - - - ket min - - - den ta - - - - gom!

resz - - - ket min - - - den ta - - - - gom!

resz - - - ket min - - - den ta - - - - gom!

resz - - - ket min - - - den ta - - - - gom!

Andante $\text{♩} = 72$ appassionato

rall. Meno mosso $\text{♩} = 58$

gyó - - - gyíts meg, hisz resz - ket min-den ta - - gom!

gyó - - - gyíts meg, hisz resz - ket min - den ta - - gom!

hisz resz - ket min - den ta - - gom!

hisz resz - - - ket ta - - - gom!

22 Lento molto $\text{♩} = 48$

al niente

p espr.

Lel - kem mé -

Lel - - - kem mé -

Lel - - - - kem

Lel - - - - - kem

Lento molto $\text{♩} = 48$

very quickly, without synchronicity

ppp nagyon gyorsan, szinkronitás nélkül

[ah] very quickly, without synchronicity
nagyon gyorsan, szinkronitás nélkül

[ah] very quickly, without synchronicity
nagyon gyorsan, szinkronitás nélkül

[ah] very quickly, without synchronicity
nagyon gyorsan, szinkronitás nélkül

al niente [ah] cantabile e dolce *ppp*

al niente [ah] ah cantabile e dolce *ppp*

al niente [ah]

26

- - - lyen meg-ren - dült. U - ram, med - dig kés -
- - - lyen meg-ren - dült. U - ram, med-dig
mé - - - - - lyen meg-ren - dült. U - - ram,
mé - - - - - lyen meg - - - ren - - - dült. U - - ram,

mf *mp* *f*
mf *mp* *f*
mf *mp*
mf *mp*
ppp *ppp* *ppp* *ppp*

30

le-ke - del? U-ram, poco parlando *ppp*
kés - le-ke - del? U-ram, poco parlando *ppp*
oh U-ram, poco parlando *ppp*
oh U-ram, poco parlando *ppp*

pp *poco parlando* *ppp*
pp *poco parlando* *ppp*
f *pp* *poco parlando* *ppp*
f *pp* *poco parlando* *ppp*

mp *ppp* *ff* *ff* U-ram, med-dig kés - le - ke-del?
mp *ppp* *ff* U-ram, med-dig kés - le - ke-del?
mp *ppp* *ff* U-ram, med-dig kés - le - ke-del?
mp *ppp* *ff* U-ram, med-dig kés - le - ke-del?

ff *ff* U-ram, med-dig kés - le - ke-del?
ff *ff* U-ram, med-dig kés - le - ke-del?

34

med-dig kés - le - ke - del?
Lel - kem mé - lyen meg - ren - dült.

med-dig kés - le - ke - del?
Lel - kem mé - lyen meg - ren - dült.

med-dig kés - le - ke - del?
Lel - kem mé - lyen meg - ren - dült.

med-dig kés - le - ke - del?
Lel - kem mé - lyen meg - ren - dült.

Lel-kem mé - lyen meg - ren - dült.
U-ram,

Lel-kem mé - lyen meg - ren - dült.
U-ram,

Lel-kem mé - lyen meg - ren - dült.
U-ram,

Lel-kem mé - lyen meg - ren - dült.
U-ram,

Adagio maestoso $\text{♩} = 63$

38

Sopr. solo

Térj visz - sza U - ram, mentsd meg lel - ke - met,
Alto solo

Térj visz - sza U - ram, mentsd meg lel - ke - met,

oh
pp

oh
pp

oh
pp

Adagio maestoso $\text{♩} = 63$

med-dig kés - le - ke - del?
oh
oh

med-dig kés - le - ke - del?
oh
oh

med-dig kés - le - ke - del?
oh
oh

med-dig kés - le - ke - del?
oh
oh

43 (Sopr. solo)

ir - gal-mas-sá - god - ban sza - ba - díts meg!

(Alto solo)

ir - gal-mas-sá - god - ban sza - ba - díts meg!

oh oh oh oh

oh oh oh oh

Sopr. solo *mp*

oh oh Térj visz-sza U - ram, Alto solo *mp* mentsd meg lel - ke -

oh oh Térj visz-sza U - ram, mentsd meg lel - ke -

oh oh oh oh

oh oh oh oh

50

oh oh Sza - ba - díts meg!

oh oh Sza - ba - díts meg!

(Sopr. solo)

- met, ir - gal-mas - sá - god - ban sza - ba - díts meg!

(Alto solo)

- met, ir - gal-mas - sá - god - ban sza - ba - díts meg!

oh oh Sza - ba - díts meg!

oh oh Sza - ba - díts meg!

10

57 Vivace ritmico ♩=88

Four staves of musical notation with rests. The first staff has a treble clef, the second a treble clef with a sharp sign, the third a bass clef, and the fourth a bass clef.

Vivace ritmico ♩=88

Musical score for measures 61-64. The vocal parts are labeled with 'pp' dynamics. The lyrics are:

Hi-szen a hol - - tak kö - zül ki gon - dol
 Hi-szen a hol - tak kö - zül ki gon - dol rád?
 Hi-szen a hol - tak kö - zül ki

59 all in unison

mf *espr.*

Three vocal parts in unison, each with a dynamic of *mf* *espr.*. The lyrics are:

A hol - - - tak or - szá - - gá - - - ban
 A hol - - - tak or - szá - - gá - - - ban
 A hol - - - tak or - szá - - gá - - - ban
 A hol - - - tak or - szá - - gá - - - ban...

all in unison *pp*

Three vocal parts in unison, dynamic *pp*. The lyrics are:

all in unison Hi-szen a hol - tak kö - zül ki gon - dol
 Hi-szen a hol - tak kö - zül ki gon - dol rád?
 Hi-szen a hol - tak kö - zül ki gon - dol rád?
 Hi-szen a hol - tak
 gon - dol rád? Hi-szen a hol - tak kö - zül ki gon - dol rád?
 Hi-szen a hol - tak kö - zül ki gon - dol rád?

61

- cső - - - ít té - - - ged?
 El - fá - rad - tam só - haj - - - to - zá -
 El - fá - rad - tam só - haj - - - to - zá - - som - ban! El - fá - rad - tam só - haj -
 rád? Hi-szen a hol - tak kö-zül ki gon - dol rád? Hi-szen a hól - tak
 gon - dol rád? Hi-szen a hol - tak kö-zül ki gon - dol rád? Hi-szen a
 kö-zül ki gon - dol rád? Hi-szen a hol - tak kö-zül ki gon - dol rád?
 hol - tak kö-zül ki gon - dol rád? ...ged?

63 *mf* *espr.*

Éj - - - je - len - - - te sí - - - rás - tol... El - fá - rad - tam só - haj - - - to - zá -
 El - fá - rad - tam só - haj - - - to - zá - - som - ban! El - fá - rad - tam só - haj -
 - som - ban! El - fá - rad - tam só - haj - - - to - zá - som - ban! El - fá - rad - tam
 - - - to - zá - som - ban! El - fá - rad - tam só - haj - - - to - zá - som - ban! El - fá -
 kö-zül ki gon - dol rád? Hi-szen a hol - tak kö-zül ki gon - dol rád?
 nyir - - - - - kos az á - gyam,
 hol - tak kö-zül ki gon - dol rád? nyir - - - - - kos az á - gyam,
 Éj - - - je - len - - - te sí - - - rás - tol nyir - - - - - kos az á - gyam,
 Éj - - - je - len - - - te sí - - - rás - tol nyir - - - - - kos az á - gyam,

-som - ban! El - fá - rad - tam só - haj - - - to - zá - som - ban! El - - fá - rad - tam
 - - to - zá - som - ban! El - fá - rad - tam só - - haj - - - to - zá - som - ban! El - fá - -
 só - haj - - - to - zá - som - ban! El - fá - - - rad - tam só - - haj - - - to - zá - som - ban!
 - rad - tam só - haj - - - to - zá - som - ban!

f

köny - - - - nyel áz - - - -

f

fek - - - vő - - - he - lyem... köny - - - - nyel áz - - - -

fek - - - vő - - - he - lyem... *p*

fek - - - vő - - - he - lyem... Sze-mem a bá - - nat - tól el - bá - gyadt!

p

Sze-mem a bá - - nat - tól el - bá - gyadt! Sze-mem a bá - - nat - tól el -

só - haj - - - to - zá - som - ban! El - fá - - rad - tam só - haj - - - to - zá - som - ban!
 - rad - tam só - haj - - - to - zá - som - ban!

f

sze - mem meg - - - - vén - - - -

f

- - - ta - tom. sze - mem meg - - - - vén - - - -

p

- - - ta - tom. Sze-mem a bá - - nat - tól el - bá - gyadt!

p

Sze-mem a bá - - nat - tól el - bá - gyadt! Sze-mem a bá - - nat - tól el -

Sze-mem a bá - - nat - tól el - bá - gyadt! Sze-mem a bá - - nat -

- bá - gyadt! Sze-mem a bá - - nat - tól el - bá - gyadt! Sze-mem a