

Riduzione
per pianoforte



Hymni Ambrosiani

I.

CSEMICZKY Miklós
(* 1954)

Allegro, con slancio ♩ = cca 108

Pianoforte
(orchestra)

1

S.
Ca.Pf.

De-us cre-a - tor om - ni - um

De-us cre-a - tor om - ni - um

11

S.
Ca.
Pf.

po-li-que rec-tor, ve - sti-ens di-em de-co - ro lu - mi-ne, noc

po-li-que rec-tor, ve - sti-ens di-em de-co - ro lu - mi-ne, noc



2

16 *cresc.* *più f*

S. - tem so - po - ris gra - ti - a.

Ca. *cresc.* *più f*

Pf. *cresc.* *più f*

8^{va}

3

20

S.

Ca.

Pf. (8)

4

25

Pf. *dim.* *p*

5

31

S. *p cresc.* *mf*
Ar - tus so - lu - tos ut qui - es

Ca. *p cresc.* *mf*
Ar - tus so - lu - tos ut qui - es

Pf. *cresc.* *mf*

6

37

S. *cresc.* *poco f*
red - dat la - bo - ris u - su - i

Ca. *cresc.* *poco f*
red - dat la - bo - ris u - su - i

Pf. *cresc.* *poco f*

7

43

S. *cresc.*
men - tes - que fes - sas al - le - vet luc - tus - que, luc -

Ca. *cresc.*
men - tes - que fes - sas al - le - vet luc - tus - que, luc -

Pf. *cresc.* *8va*

47

S.
tus - que, luc - tus - que sol - vat an - xi - os.

Ca.
tus - que, luc - tus - que sol - vat an - xi - os.

Pf.

8

50 *ff* div. a 3

S.
Gra - tes pe - rac - to iam di - e et

Ca.
ff div. a 3
Gra - tes pe - rac - to iam di - e

Pf.
ff

9

55

S.
noc - tis ex - or - tu pre - ces,

Ca.
et noc - tis ex - or - tu pre - ces,

Pf.
(Vla.)

II.

Andante serioso ♩=cca 72

Pianoforte (orchestra)

p

Vla.

VI.

Pf.

cresc.

Vlc.

poco f f dim.

1

Pf.

p

Sopr. solo

15

2

p (< >)

Je - su, Je - su, la - ban - tes

Pf.

18 **3** *cresc.* *f*

Sopr. solo
re - spi-ce et nos vi - den - do cor - ri-ge

Pf. *cresc.* *f* *ff dim. poco a poco*

Pf. *pp*

27 **4** *p cresc.* *mf*

Sopr. solo
si re - spi-cis, la - psus ca - dunt fle -

Pf. *p* *cresc.* *mf*

31 5

Sopr. solo *cresc.* *f*

tu - que cul - pa - sol - vi - tur. Tu, lux, re - ful - ge,

Pf. *cresc.* *f*

35

Sopr. solo

tu, lux, re - ful - ge - sen - si - bus.

Pf.

39 6 7

Sopr. solo *p*

men - tis - que som - num

Pf. *Vlc. solo* *dim.* *p*

45 8

Sopr. solo *cresc.* *f* *mf*
di - scu-te, te no - stra vox pri - mum, pri-mum,

Pf. *cresc.* *f*

50 9

Sopr. solo *mp* *p*
pri-mum so - net

Pf. *mp dim.* *p*

56 10 11

Sopr. solo *p* *mf* *poco f*
et vo - ta sol - va-mus, et vo - ta sol - va - mus ti - bi,

Pf. *mf* *poco f cresc.*

III.

Vivo e spiritoso ♩ = cca 132

Pianoforte
(orchestra)

pp *cresc.*

1

8

S.
Ca.
Pf.

f

Ve - ni, ve - ni, ve - ni cre - a - tor

Ve - ni, ve - ni, ve - ni cre - a - tor

2

13

S.
Ca.
Pf.

Spi - ri - tus,

Spi - ri - tus,

17 3

S. *mp* men - tes tu - o - rum vi - si - ta, im -

Ca. *mp* ve - - ni,

Pf. *mp*

21

S. *cresc.* ple su - per - na gra - ti - a, quae tu cre - a - sti pec - to - ra. —

Ca. *cresc.* ve - - ni, ve - ni, ve - ni Spi - ri -

Pf. *cresc.*

25 4

S. *poco f* Ve - ni, — *cresc.* ve - ni, —

Ca. *poco f* - tus, ve - - ni, *cresc.* ve -

Pf. *poco f* *cresc.*

28 **5** *f* ve - ni, ve - ni, ve - ni, ve - ni,

S. ve - ni, ve - ni,

Ca. *f* ni, ve - ni, ve - ni, ve - ni, ve - ni, ve - ni,

Pf. *f*

31 *cresc.* ve - ni, ve - ni, ve - ni, ve - ni, *ff*

S. ve - ni, ve - ni!

Ca. *cresc.* *ff* ve - ni, ve - ni, ve - ni, ve - ni, ve - ni!

Pf. *cresc.* *ff*

34 **6**

Pf. *sub. p cresc.*

37

Pf.

7

40

Pf.

f

fp

8

45

S.

f

Ve - ni, ve - ni, ve - ni cre -

Ca.

f

Ve - ni, ve - ni, ve - ni cre -

Pf.

f