

GYÖNGYÖSI Levente

In te, Domine, speravi

kantáta fuvolára, csellóra, zongorára és nőikarra
/ cantata for flute, violoncello, piano and female choir

Szabó Dénesnek, 70. születésnapjára

Partitura



Kontrapunkt Music
Budapest, 2017.

2 In te, Domine, speravi (Psalmus 71)

1 Coro

In te, Domine, speravi,
non confundar in æternum.

2 Aria (A)

Quoniam tu es exspectatio mea, Domine;
Domine, spes mea a iuventute tua.

3 Coro

Repleatur os meum laude tua,
tota die magnitudine tua.

4 Terzetto (S, MS, A)

Ne proicias me in tempore senectutis;
cum defecerit virtus mea, ne derelinquas me.

5 Coro e Tempesta

Quia dixerunt inimici mei mihi,
et, qui observabant animam meam,
consilium fecerunt in unum.

6 Duetto (S, MS)

Ego autem semper sperabo
et adiciam super omnem laudem tuam.

7 Coro

Veniam ad potentias Domini;
Domine, memorabor iustitiæ tuæ solius.
Deus, docuisti me a iuventute mea;
et usque nunc annuntiabo mirabilia tua.
Quantas ostendisti mihi tribulationes multas et malas;
iterum vivificasti me et de abyssis terræ iterum reduxisti me.
Et usque in senectam et senium, Deus, ne derelinquas me,
cum defecerit virtus mea, ne derelinquas me.
Salva me et in iustitia tua libera me,
inclina ad me aurem tuam et eripe me.
Amen.

In you, Lord, I have taken refuge (Psalm 71)

1 Choir

*In you, Lord, I have taken refuge;
let me never be put the shame.*

2 Air

*For you have been my hope,
Sovereign Lord, my confidence since my youth.*

3 Choir

*My mouth is filled with your praise,
declaring your splendor all day long.*

4 Trio

*Do not cast me away when I am old;
do not forsake me when my strength is gone.*

5 Choir & Tempest

*For my enemies speak against me;
those who wait to kill me conspire together.*

Uram, hozzád menekülök (71. zsoltár)

1 Kórus

*Uram, hozzád menekülök,
ne hagyj soha szegyényt vallanom.*

2 Ária

*Mert te vagy, Istenem, bizodalمام, Uram,
te vagy reményem ifjúságom óta.*

3 Kórus

*Szám tele volt dicsérettel,
egész nap tele dicsőítéssel.*

4 Tercett

*Öregkoromban se taszíts el magadtól,
akkor se hagyj el, ha erőm elfogy!*

5 Kórus és Vihar

*Ellenségeim úgyis megszólhatnak,
szemmel tartanak,
ellenem beszélnek.*

6 Duett

*Én azonban mindig reménykedem,
és mindmap gyarapítom dicséreted.*

7 Kórus

*Eljövök az Úr erejében,
és csak a te tetteidet dicsőítem.
Istenem, te tanítottál ifjúkorom óta,
még ma is csodáidról emlékezem.
Sok kemény terhet raktál rám,
de újra életet adsz, és kiemelsz a földnek mélyéből.
De öregkoromra, aggságomra se hagyj el, Istenem,
akkor se hagyj el, ha erőm elfogy!
Igazságodban ments meg, szabadíts meg!
Fordítsd felém füled és stess segítségemre!
Ámen.*

6 Duo

*As for me, I will always have hope,
I will praise you more and more.*

7 Choir

*I will come and proclaim your mighty acts, Sovereign Lord,
I will proclaim your righteous deeds, yours alone.
Since my youth, God, you have taught me,
and to this day I declare your marvelous deeds.
Though you have made me see troubles,
many and bitter,
you will restore my life again;
from the depths of the earth
you will again bring me up.
Even when I am old and grey,
do not forsake me, my God,
do not forsake me when my strength is gone.
In your righteousness, rescue me and deliver me;
turn your ear to me and save me.
Amen.*

In te, Domine, speravi

kantáta fuvolára, csellóra, zongorára és nőikarra
/ cantata for flute, violoncello, piano and female choir

I Coro

Adagio triste ♩ = 52

GYÖNGYÖSI Levente, 2017.

Soprano

Mezzosoprano

Alto

Flauto

Violoncello

Pianoforte

Fl.

Vlc.

S.

MS.

A.

Fl.

Vlc.

1

In te, Do - mi - ne, spe - ra -

In te, Do - mi - ne, spe - ra -

In te, Do - mi - ne, spe - ra -

In te, Do - mi - ne, spe - ra -

10

S. *cresc.*
- vi, in te, Do-mi-ne, spe-ra - vi, in te, Do-mi-ne, spe-

MS. *cresc.*
- vi, in te, Do-mi-ne, spe-ra - vi, in te, Do-mi-ne, spe-

A. *cresc.*
- vi, in te, Do-mi-ne, spe-ra - vi, in te, Do-mi-ne, spe-

Fl. *sim.* *cresc.*

Vlc. *arco* *p sospirando* *simile* *cresc.*

Pf-te *p* *cresc.*

14

S. *mf* *p* **2**
- ra - - vi, non con - fun - dar in æ - ter - num, non con -

MS. *mf* *p*
- ra - - vi, non con - fun - dar in æ - ter - num, non con -

A. *mf* *p*
- ra - - vi, non con - fun - dar in æ - ter - num, non con -

Fl. *mf* *p*

Vlc. *mf* *pizz.* *arco, sul pont.* *p*

Pf-te *mf* *p*

16 *mf* *p*

S. fun - dar in æ - ter - - - - - num,

MS. fun - dar in æ - ter - - - - - num,

A. fun - dar in æ - ter - - - - - num,

Fl. *mf* *p*

Vlc. *mf* *p* pizz. arco, nat.

Pf-te *mf* *p*

17 *f* *p* *pp*

S. in æ - ter - - - - - num, in æ - ter -

MS. in æ - ter - - - - - num, in æ - ter -

A. in æ - ter - - - - - num, in æ - ter -

Fl. *f* *p* *pp*

Vlc. *f* *p* pizz. arco

Pf-te *f* *p*

19 3

S. num. *mp* In te, Do-mi - ne, spe -

MS. num. *mp* In te, Do-mi - ne, spe -

A. num. *mp* In te, Do-mi - ne, spe -

Fl. *p mp mf mp*

Vlc. *pp mp mf mp* *tr*

Pf-te *p mp cresc. mf mp*

23 *mf cresc. f*

S. ra - vi, *mf cresc.* in te, Do - mi-ne, spe - ra - - vi, non con -

MS. ra - vi, in *mf cresc.* te, Do - mi-ne, spe - ra - - vi, non,

A. ra - vi, in *mf cresc.* te, Do - mi-ne, spe - ra - - vi, non,

Fl. *mf 5 cresc.*

Vlc. *pizz. arco pizz. arco pizz. pizz.* *cresc.*

Pf-te *mf cresc.*

26

S. fun - - dar in æ - ter - - - num, in æ -

MS. *f* non con - fun - - - dar in æ -

A. *f* non con - - - - fun - dar

Fl. *f* 6 7

Vlc. *f* 6 7 arco

Pf-te *f*

27

S. *sf* ter - - - - - 3 - num, *p* non con -

MS. *sf* - ter - - - - - 3 - num, *p* non con -

A. *sf* in æ - ter - num, *p* non con -

Fl.

Vlc. *p* sul pont.

Pf-te *p*

28 **4** *cresc. molto*

S. fun - - dar in æ - ter - - num, in æ -

MS. *cresc. molto*
fun - - dar in æ - ter - - num, in æ -

A. *cresc. molto*
fun - - dar in æ - ter - - num, in æ -

Fl. *p cresc. molto*
frull. nat. frull. nat. 3 3

Vlc. *cresc. molto*
pizz. arco, sul pont. pizz. arco, sul pont.

Pf-te *cresc. molto*

29 *ff* *p subito*

S. ter - - num, in æ - ter - - num,

MS. *ff* *p subito*
ter - - num, in æ - ter - - num,

A. *ff* *p subito*
ter - - num, in æ - ter - - num,

Fl. *ff* *p subito*

Vlc. *ff* *p subito*
pizz. 6 *sf*

Pf-te *ff* *sf* *p*

2 Aria

Allegro con anima ♩ = 104

Mezzosoprano solo

Flauto

Violoncello

Pianoforte

3 *p con desiderio*

MS. solo

Fl.

Vic.

Pf-te

Quo - ni - am, quo - ni - am tu es ex - spec -

5

MS. solo

Fl.

Vic.

Pf-te

ta - ti - o - me - a, Do - mi - ne.

7 **5**

MS. solo
Do - mi - ne, spes me - - - a a

Fl.

Vlc. pizz. arco
mf *p* *mf* *p*

Pf-te
mf *p* *mf* *p*

9

MS. solo
pp iu - - - - - ven - tu - - - te, iu -

Fl.
pp *poco cresc.*

Vlc.
pp *poco cresc.*

Pf-te
pp *poco cresc.*

11 *mp*

MS. solo
- ven - tu - - - te - me - - - a,

Fl.
mp

Vlc.
mp

Pf-te
mp

13 *p*

MS. solo
p
 iu - - ven - tu - te me - - -

Fl.
p

Vcl.
p pizz.

Pf-te
p



15 **6**

MS. solo
 - a.

Fl.
pp

Vcl.
pp arco pizz. arco

Pf-te



17 *mp*

MS. solo
mp
 Quo - ni - am, quo - ni - am tu es ex - spec -

Fl.
 pizz. arco

Vcl.
mf *mp* pizz. arco

Pf-te

19

MS. solo

ta - - ti - o me - a, Do - - - mi - ne.

Fl.

Vlc.

Pf-te

mf *mp*

pizz. arco

mf *p* *mf* *mp*

7

21

MS. solo

p sotto voce

Do - mi - ne, spes me - - - a a

Fl.

Vlc.

Pf-te

p sotto voce

p sotto voce

p sotto voce

23

MS. solo

pp

iu - - - ven - tu - - - te, iu - ven -

Fl.

Vlc.

Pf-te

pp

pp

pp

25 *mf* *passionato*

MS. solo
 tu - te - me - a, me - - - - a,

Fl.
mf

Vlc.
mf

Pf-te
mf

27 *f*

MS. solo
 iu - ven - tu - te me - a,

Fl.
f

Vlc.
f pizz. arco pizz. arco

Pf-te
f

29

MS. solo
 iu - ven -

Fl.
ff

Vlc.
ff pizz. arco pizz. arco

Pf-te
ff

31 **8** *p subito*

MS. solo
- tu - te - me - a, me - - - - a,

Fl.

Vlc. *p*

Pf-te *p subito*

33 *mf*

MS. solo
iu - ven - tu - - - te - me - - - - a,

Fl. *tr*

Vlc. *mf*

Pf-te *mf*

35 *p* *dimin.*

MS. solo
me - - - - a, iu - ven - tu - te -

Fl. *p* *dimin.* *pizz.*

Vlc. *p* *dimin.*

Pf-te *p* *dimin.*

3 Coro

Andantino ♩ = 80

Soprano

Mezzosoprano

Alto

Pianoforte



6

MS. me - um lau - de tu - a, lau - de tu - a, lau - de, lau - de, lau - de

A. lau - de, re - ple - a-tur os me-um lau - de tu - a, lau - de, lau - de, lau - de tu - a,



11 **10** *mp* Re - ple-a - tur os me - um lau - de tu - a, lau - de tu - a, lau - de

MS. *mp* tu - a, re - ple-a - tur os me - um lau - de tu - a, lau - de tu - a, *p*

A. *mp* lau - de, lau - de, re - ple-a - tur os me - um lau - de tu - a, lau - de tu - a, *p*



16 *cresc.* *mf cresc.* *f*

S. tu - a, lau - de tu - a, re-ple - a - tur os me-um lau - de tu - a, lau - de

MS. *cresc.* lau - de tu - a, lau - de tu - a, lau - de, lau - de tu - a, lau - de, lau - de

A. *cresc.* lau - de tu - a, lau - de tu - a, lau - de, lau - de tu - a, lau - de, lau - de

21 *dimin.* *p dimin.* *pp* **12** *p*

S. tu - - a, lau - de tu - a, tu - a; re - ple-a - tur os

MS. *dimin.* *p dimin.* *pp* *p*

tu - - a, lau - de tu - a, lau - de tu - a, tu - a, lau - de, lau - de,

A. *dimin.* *p dimin.* *pp* *p*

tu - a, lau - de tu - a, tu - a, lau - de, lau - de,

26 *cresc.*

S. me - um lau - de tu - a, lau - de tu - a, lau - de

MS. *cresc.*

lau - de, re-ple-a-tur os me-a lau - de, lau - de tu - a, lau - de, lau - de,

A. *cresc.*

lau - de, re - ple - a - tur os me-a lau - de tu - a, lau - de, lau - de,

30 **13** *mf*

S. tu - a, lau - de, lau - de, lau - de tu - a, lau - de

MS. *mf* *cresc. sempre*

lau - de tu - a, re - ple-a - tur os me - um lau - de, lau - de,

A. *mf* *cresc. sempre*

lau - de, re - ple - a - tur os me - a lau - de tu - a, lau - de, lau - de,

34 *sf* *ff dimin.*

S. tu - a, lau - de, lau - de, lau - de tu - a, lau - de tu - a, lau -

MS. *sf* *ff dimin.*

lau - de tu - a, lau - de tu - - - a, lau - de tu - a,

A. *sf* *ff dimin.*

lau - de tu - a, lau - de tu - - - a, lau - de tu - a,

38 *p* *f sub.* 14

S. - de tu - a, re-ple - a - tur os_ me-um lau - de tu - a, re-ple - a - tur os_ me-um lau

MS. lau - de tu - a, *p* lau - de, lau - de, *f* lau - de tu - a, re-ple-a-tur os me -

A. lau - de tu - a, *p* lau - de, lau - de tu - a, *f* re-ple-a-tur os me-um



42 *mf cresc.* *sf* *sf* *fff* *ff*

S. - de, lau - de, lau - de tu - a, lau - de, lau - de tu - a, lau-de tu - a, lau-de tu - a,

MS. *mf cresc.* *sf* *fff* *ff*
um lau - de tu - a, lau - de, lau - de, lau-de tu - a, lau-de tu -

A. *mf cresc.* *sf* *fff* *ff*
lau - de, lau - de tu - a, lau - de, lau - de lau-de tu - a, lau-de tu -



animando.

46 *p cresc. molto* *sf*

S. a, lau - de tu - a, *p cresc. molto* lau - de tu - a, lau - de tu - a, re-ple lau - de

MS. - a, lau - de tu - a, *p cresc. molto* lau - de tu - a, *sf* lau - de tu - a, re-ple lau - de

A. - a, lau - de tu - a, *p cresc. molto* lau - de tu - a, *sf* lau - de tu - a, re-ple lau - de

Allegro leggero ♩ = 330

50 *ff* *p*

S. tu - - - a, to - ta di - e, —

MS. tu - - - a, to - ta di - e,

A. tu - - - a, to - ta di - e,

Pf-te *ff* *p*

56 *mf* *p* *cresc.*

S. to - ta di - e ma - gni - tu - - di - ne tu -

MS. to - ta di - e ma - gni - tu - di - ne tu -

A. to - ta di - e ma - gni - tu - di - ne tu -

Pf-te *mf* *p* *cresc.*

63 *mf* *p* *mf sub.* *p*

S. - a, to - ta di - e, to - ta di - e ma - gni - tu - di - ne tu - a; ma - gni -

MS. - a, ma - gni - tu - di - ne tu - a;

A. - a, ma - gni - tu - di - ne tu - a;

Pf-te *mf* *mf* *p*

4 Terzetto

Adagio ♩ = 56

Soprano solo

Mezzosoprano solo

Alto solo

Flauto

Violoncello

Pianoforte



17

6

S. solo *mf*
me, Ne pro - i - ci - as

MS. solo *mf*
me, Ne pro - i - ci - as

A. solo *mf*
me, Ne pro - i - ci - as

Fl. *mf*
3

Vlc. *mp*

Pf-te *mp*
6



8

S. solo *p*
me in tem - po - - - re se - ne -

MS. solo *p*
me in tem - po - - - re se - ne -

A. solo *p*
me, in tem - po - - - re sen - ne -

Fl. *p*
3

Vlc. *p*

Pf-te *p*
7 8^{va}

10

S. solo
ctu - - tis, in tem - po - re se - ne-ctu - - tis, *ff*

MS. solo
ctu - - tis, in tem - po - re se - ne-ctu - - tis, *ff*

A. solo
ctu - - tis, in tem - po - re se - ne-ctu - - tis, *ff*

Fl.
f

Vlc.
f

Pf-te
f

12

S. solo
ne_ pro - - i - - - - - ci - as
mf *dimin.*

MS. solo
ne, ne, ne_ pro - - i - ci - as
mf *dimin.*

A. solo
ne, ne, ne_ pro - - i - ci - as
mf

Fl.
mf *dimin.*

Vlc.
mf *dimin.*

Pf-te
mf *dimin.*

5 Coro e Tempesta

Presto ♩ = 90

p turbato

Soprano
Mezzosoprano
Alto

Qui - - a

Qui - - a

Qui - - a

Flauto

pp

arco

Violoncello

pp

Pianoforte

pp

4

S.
MS.
A.

di - xe-runt in - i - mi - ci me - i mi - hi, et

di - xe-runt in - i - mi - ci me - i mi - hi, et

di - xe-runt in - i - mi - ci me - i mi - hi, et

Fl.

Vlc.

Pf-te

7

S.
qui ob - ser - va - bant a - ni - mam, a - ni - mam

MS.
qui ob - ser - va - bant a - ni - mam, a - ni - mam

A.
qui ob - ser - va - bant a - ni - mam, a - ni - mam

Fl.
tr

Vlc.
tr

Pf-te



10

S.
me - am, con - si - li - um fe - ce - runt in
cresc.

MS.
me - am, con - si - li - um fe - ce - runt in
cresc.

A.
me - am, con - si - li - um fe - ce - runt in
cresc.

Fl.
tr

Vlc.
cresc.

Pf-te
cresc.

13

S. *mf* *p*
u - - - - - num.

MS. *mf* *p*
u - - - - - num.

A. *mf* *p*
u - - - - - num.

Fl. *mf* *p* *tr*

Vlc. *mf* *p*

Pf-te *mf* *p*



16

S. *mf*
Qui - - a di - xe-runt

MS. *mf*
Qui - - a di - xe-runt

A. *mf*
Qui - - a di - xe-runt

Fl. *mp* *tr*

Vlc. *mp*

Pf-te *mp*

19

S. in - i - mi - ci me - i mi - hi, et qui ob - ser -

MS. in - i - mi - ci me - i mi - hi, et qui ob - ser -

A. in - i - mi - ci me - i mi - hi, et qui ob - ser -

Fl. *tr*

Vlc.

Pf-te



22

S. va - bant a - ni - mam, a - ni - mam *f*

MS. va - bant

A. va - bant

Fl. *mf*

Vlc. *mf*

Pf-te *mf* *p*

6 Duetto

Allegretto aperto ♩ = 82

Soprano solo *p dolce* *cresc.*
 E - go au-tem, e - go au-tem sem - per spe-ra - bo, sem - per spe-ra -

Mezzosoprano solo *p dolce* *cresc.*
 E - go au-tem, e - go au-tem sem - per spe-ra - bo, sem - per spe - ra -

Flauto

Violoncello

Pianoforte *p* *cresc.*

8 *f*
 S. solo bo, sem - per spe-ra³ - bo!

MS. solo *f*
 bo, sem - per spe-ra - bo!

Fl. *f*
arco

Vic. *f*
arco

Pf-te *f*

14 27
 Fl. *p aperto* *tr*

Vic. *tr*

Pf-te *p dolce* *p*

19 28 *mp*

MS. solo Et, et a -

Fl. *cresc.* *f* *p*

Vlc. *cresc.* *f* *p*

Pf-te *cresc.* *f* *p*

25 *mp* *mf*

S. solo ...su - per o - mnem lau - dem tu - am... *poco cresc.* *mf* ...e - go

MS. solo di - ci - am... ...su - per o - mnem lau - dem tu - am...

Fl. *poco cresc.*

Vlc. *poco cresc.*

Pf-te *poco cresc.*

30 *p sub.* *cresc.*

S. solo au - tem, e - go au - tem sem - per spe - ra - bo, sem - per spe - ra -

MS. solo sem - per spe - ra -

Fl. *mf* *p*

Vlc. *mf* *p sub.* *tr* *cresc.*

Pf-te *mf* *p sub.* *cresc.*

35

S. solo *f*
bo, sem - per spe-ra³ - bo!

MS. solo *f*
bo, sem - per spe-ra³ - bo!

Fl. *f* *p*

Vlc. *f* *p*

Pf-te *f* *p*



40

S. solo *p sotto voce, temendo*
E - go au - tem,

MS. solo *p sotto voce, temendo*
E - go au - tem,

Fl. *p*

Vlc. *p*

Pf-te *mf* *p*

7 Coro

Libero, ♩ = cca. 96

p *dolciss. recitando*

Soprano

Ve-ni-am ad po-ten-ti-as Do-mi-ni, Do-mi-ne, me-mo-ra-bor iu-sti-ti-æ tu-æ

Mezzosoprano

Ve-ni-am ad po-ten-ti-as Do-mi-ni, Do-mi-ne, me-mo-ra-bor iu-sti-ti-æ tu-æ

Alto

Ve-ni-am ad po-ten-ti-as Do-mi-ni, Do-mi-ne, me-mo-ra-bor iu-sti-ti-æ tu-æ

Flauto

Violoncello

Pianoforte



5

S. *mp*
so - li - us, De - us, do - cu - i - sti me a iu - ven - tu - te me - a, et

MS. *mp*
so - li - us, De - us, do - cu - i - sti me a iu - ven - tu - te me - a, et

A. *mp*
so - li - us, De - us, do - cu - i - sti me a iu - ven - tu - te me - a, et

Fl. *p*

Vlc. *p*

Pf-te *p*

10 *pp* *mf* *rall.* *pp*

S. us-que nunc an-nun-ti - a - bo mi-ra - bi - li - a tu - a.

MS. us-que nunc an-nun-ti - a - bo mi-ra - bi - li - a tu - a.

A. us-que nunc an-nun-ti - a - bo mi-ra - bi - li - a tu - a.

Fl. *pp* *mp* *pp* *poco*

Vlc. *pp* *mp* *pp* *poco*

Pf-te *pp* *mp* *pp*



30

15 **in tempo (quasi Andantino)** ♩. = 64

Fl. pizz. *p*

Vlc. *p*

Pf-te *p*



19

Fl.

Vlc.

Pf-te

23 *p espress. flessibile*

S. *Quan - tas o - sten - di - sti mi - hi tri - bu - la - ti - o - nes mul - tas et*

MS.

A.

Fl.

Vlc.

Pf-te



27

S. *ma - las.*

MS. *I - te - rum vi - vi - fi - ca - sti me...*

A. *...et de a -*

Fl.

Vlc.

Pf-te

animando.
pp cresc.

S. Et de a - bys - - - sis

MS. Et de a - bys - - - sis

A. bys - sis ter - ræ, Et de a - bys - - - sis

Fl. *pp cresc.*

Vlc. arco *pp cresc.*

Pf-te *pp cresc.*



Moderato ♩ = ♩ = 72

f

S. ter - - - ræ i - te - rum re - du - xi - - - sti

MS. ter - - - ræ i - te - rum re - du - xi - - - sti

A. ter - - - ræ re - - - du - xi - sti, re - du - xi - sti

Fl. **f**

Vlc. **f** 3

Pf-te **f**