

I s t e n k é p

Versek: SZŐCS Géza

kantáta szoprán- és basszusszólistára, kórusra és zenekarra,
az 1956-os magyar szabadságharc emlékére

GYÖNGYÖSI Levente, 2006.

1. Prófécia

Largo misterioso ♩ = 68

Flauto II

Flauto alto (Sol)

Oboe I, II

Clarinetto I, II (La)

Fagotto I, II

Corno I, II (Fa)

Corno III, IV (Fa)

Tromba I, II (Do)

Trombone I, II

Trombone III

Timpani

Vibrafono

Piatto sospeso

Tam-tam

Arpa

Soprano

Alto

CORO

Tenore

Basso

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

A

in tempo

Fl. II

Fl. a. (Sol) *mp* *p* *pp*

Cl. I, II (La)

Fag. I, II *p*

Cor. I, II (Fa)

Cor. III, IV (Fa)

Tbn. I, II

Tbn. III

Tim. *pp*

Vibr.

P. sosp.

T.-t.

Arpa C, D_b, E, F_#, G, A, H *pp* *pp* *con motore* *p* *mp* *p*

S. *pp semper, sotto voce*
Vál - to - zik a ha - ta - lom

A. *pp semper, sotto voce*
Vál - to - zik a ha - ta - lom

T. *pp semper, sotto voce*
Vál - to - zik a ha - ta - lom

B. *pp semper, sotto voce*
Vál - to - zik a ha - ta - lom

Vl. I *pp* *pp* *pp semper*

Vl. II *pp* *pp* *pp semper*

V-le *pp* *pizz.* *pp semper*

Vlc. *p* *pp* *pp semper*

Cb. *pp* *pp* *pp semper*

13

Fl. II
Fl. a. (Sol)
Ob. I, II
Cl. I, II (La)
Fag. I, II
Cor. I, II (Fa)
Cor. III, IV (Fa)
Tr. I, II (Do)
Tbn. I, II
Tbn. III
Timp.
Vibr.
P. sosp.
T.-t.
Arpa
S.
A.
T.
B.
VI. I
VI. II
V-le
Vlc.
Cb.

gyl - kos test - vér - harc - ban,
pusz - tul - nak a ma - gya - rok,
é - let - ha - lál sarc van.
Még a szol - ga - ság - nál is
rosz - szabb itt a tör - vény;
gyl - kos test - vér - harc - ban,
pusz - tul - nak a ma - gya - rok,
é - let - ha - lál sarc van.
Még a szol - ga - ság - nál is
rosz - szabb itt a tör - vény;
gyl - kos test - vér - harc - ban,
pusz - tul - nak a ma - gya - rok,
é - let - ha - lál sare van.
Még a szol - ga - ság - nál is
rosz - szabb itt a tör - vény;

18 B

Fl. II
Fl. a. (Sol)
Ob. I, II
Cl. I, II (La)
Fag. I, II
Cor. I, II (Fa)
Arpa
S.
A.
T.
B.
Vl. I
Vl. II
V-le
Vlc.
Cb.

sír a fő - vá - ros, ja-jong, *öccs a báty - ra tör - vén.* *Óh, bol - dog Ma - gyar - or - szág!*

sír a fő - vá - ros, ja-jong, *öccs a báty - ra tör - vén.* *Óh, bol - dog Ma - gyar - or - szág!*

sír a fő - vá - ros, ja-jong, *öccs a báty - ra tör - vén.* *Bol - dog, bol - dog Ma - gyar - or - szág!*

sír a fő - vá - ros, ja-jong, *öccs a báty - ra tör - vén.* *Óh, bol - dog Ma - gyar - or - szág!*

div. *uniti* *arco* *arco* *arco*

23

Fl. II

Fl. a. (Sol)

Ob. I, II

Cl. I, II (La)

Fag. I, II

Cor. I, II (Fa)

Cor. III, IV (Fa) *senza sord.*

Tr. I, II (Do)

Tbn. I, II

Tbn. III

Timp.

P. sosp.

Arpa

S. *Óh, hol - dog Ma - gyar - or - szág: csak ne hagy - ja, ne hagy-ná ma-gát*

A. *Óh, bol - dog Ma - gyar - or - szág: csak ne hagy - ja, ne hagy-ná ma-gát*

T. *Óh, bol - dog Ma - gyar - or - szág: csak ne hagy - ja, ne hagy-ná ma-gát*

B. *Bol - dog, bol - dog Ma - gyar - or - szág: csak ne hagy - ja, ne hagy-ná ma-gát*

Vi. I

Vi. II *mf ten.*

V-le

Vlc.

Cb. *mf ten.*

29

Fl. II
Fl. a. (Sol)
Ob. I, II
Cl. I, II (La)
Fag. I, II
Cor. I, II (Fa)
Cor. III, IV (Fa)
Tr. I, II (Do)
Tbn. I, II
Tbn. III
Timp.
Vibr.
P. sosp.
T.t.
Arpa
S.
A.
T.
B.
VI. I
VI. II
V-le
Vlc.
Cb.

2. A pesti srákok

Presto $\text{♩} = 86$

Flauto piccolo

Flauto I

Oboe I, II

Clarinetto I
(La)

Clarinetto basso
(Si ♫)

Fagotto I

Contrafagotto

Corno I, II
(Fa)

Corno III, IV
(Fa)

Tromba I, II
(Do)

Trombone I, II

Trombone III

Tuba

Timpani

Piatti

Tamburo piccolo

Tam-tam

Gran cassa

Tenore I

Tenore II

CORO

Baritone

Basso

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi