

GÁGOGÓ

Kányádi Sándor verse

A fénymásolás
a szerzők jogait sérti!

KOCSÁR Miklós
(*1933)

Allegretto

S *p*
Bak - tat, ko - cog a csa - csi, di - ceg -

Ms *mp*
Bak - tat, ko - cog a csa - csi, di - ceg - dö - cög a ko - csi. Á - rok mart - ján

A *mp*
Bak - tat, ko - cog a csa - csi, di - ceg - dö - cög a ko - csi.

6 *mp*
dö - cög a ko - csi, ki - csi ko - csi, ta - li - ga,

a li - ba azt gá - gog - ja: ta - li - ga, ki - csi ko - csi, ta - li - ga,

Á - rok mart - ján a li - ba azt gá - gog - ja: ta - li - ga, ki - csi ko - csi,

11 *mf* *mp*
a csa - csi nem pa - ri - pa! De csak ko - cog

mf *mp*
a csa - csi nem pa - ri - pa! De csak ko - cog

mf
ta - li - ga, a csa - csi nem pa - ri - pa!

PULYKA-SZÉGYEN

Kányádi Sándor verse

A fénymásolás
a szerzők jogait sérti!

KOCSÁR Miklós
(*1933)

Allegro ma non troppo

Score for Soprano (S), Mezzo-soprano (Ms), and Alto (A) voices, 2/4 time signature.

Soprano (S): Is - ko - lá - ba jár a puly - ka, (p)

Mezzo-soprano (Ms): Is - ko - lá - ba, is - ko - lá - ba jár a puly - ka, (mf, p)

Alto (A): Is - ko - lá - ba, is - ko - lá - ba, is - ko - lá - bs jár a puly - ka, (f, p)

Score for Soprano (S), Mezzo-soprano (Ms), and Alto (A) voices, 2/4 time signature.

Soprano (S): de az e - sze na - gyon kur - ta. So - se tud - ja, mert nem fi - gyel, azt a - mi - ből

Mezzo-soprano (Ms): de az e - sze na - gyon kur - ta. So - se tud - ja, mert nem fi - gyel, azt a - mi - ből

Alto (A): de az e - sze na - gyon kur - ta. So - se tud - ja, mert nem fi - gyel, azt a - mi - ből

Score for Soprano (S), Mezzo-soprano (Ms), and Alto (A) voices, 2/4 time signature.

Soprano (S): fe - lel - ni kell. És még ő dúl - fül sis - te - reg, puk - ka - do - zik, majd szét - re - ped. (cresc. poco a poco)

Mezzo-soprano (Ms): fe - lel - ni kell. És még ő dúl - fül sis - te - reg, puk - ka - do - zik, majd szét - re - ped. (cresc. poco a poco)

Alto (A): fe - lel - ni kell. És még ő dúl - fül sis - te - reg, (mf)

KOTKODÁCS

Kányádi Sándor verse

A fénymásolás
a szerzők jogait sérti!

KOCSÁR Miklós

(*1933)

Allegro moderato

S *p* "Kot - kot - kot - kot, kot - kot - kot - kot!" *mp* A fe- hér tyúk meg - to - jott. *p* "Kot - kot - kot - kot,
 Ms *p* "Kot - kot - kot - kot!" *mp* A fe- hér tyúk meg - to - jott. *p* "Kot - kot - kot - kot,
 A *mp* A fe- hér tyúk meg - to - jott. *p* "Kot - kot - kot - kot,
 5 *mf* *cresc. poco a poco* kot - kot - kot - kot!" A fe- hér tyúk meg - to - jott. "Kot - kot - kot - kot, kot -ko -dács, kot -ko -dács,
mf *cresc. poco a poco* kot - kot - kot - kot!" A fe- hér tyúk meg - to - jott. "Kot - kot - kot - kot, kot -ko -dács, kot -ko -dács,
mf *cresc. poco a poco* kot - kot - kot - kot!" A fe- hér tyúk meg - to - jott. "Kot - kot - kot - kot, kot -ko -dács, kot -ko -dács,
 9 *f* kot -ko -dács, kot -ko -dács, kot -ko -dács!" A - lat - ta a friss to - jás.
f kot -ko -dács, kot -ko -dács, kot -ko -dács!" A - lat - ta a friss to - jás.
f kot -ko -dács, kot -ko -dács, kot -ko -dács!" A - lat - ta a friss to - jás. "Kot, kot -ko -dács,
 13 *f* A - lat - ta a friss to - jás. *mf* A - lat - ta a friss to -
f A - lat - ta a friss to - jás. *mf* a - lat - ta a friss to -
mf A - lat - ta a friss to - jás. "Kot, kot -ko -dács, kot -kot, kot -ko -dács!" *mf* A - lat - ta a friss to -

SZERENCSE

Kányádi Sándor verse

A fénymásolás
a szerzők jogait sérti!

KOCSÁR Miklós
(*1933)

Moderato

S *mf* *cresc. poco a poco*
Hű, mek-ko-ra sze-ren-cse, he-vül már a ke-men-ce,

Ms *mf* *cresc. poco a poco*
Hű, mek-ko-ra sze-ren-cse, he-vül már a ke-men-ce,

A *mf* *cresc. poco a poco*
Hű, mek-ko-ra sze-ren-cse, he-vül már a ke-men-ce,

5 *f*
a tész-ta is da-gaszt-va meg is kelt már ma-gas-ra.

f
a tész-ta is da-gaszt-va meg is kelt már ma-gas-ra.

f
a tész-ta is da-gaszt-va meg is kelt már ma-gas-ra.

9 *mf* *cresc. poco a poco*
Hol a la-pát, ves-sük be, ves-sük be, míg me-leg a ke-men-ce,

mf *cresc. poco a poco*
Hol a la-pát, ves-sük be, ves-sük be, míg me-leg a ke-men-ce,

mf *cresc. poco a poco*
Hol a la-pát, ves-sük be, ves-sük be, míg me-leg a ke-men-ce,

RÓKA-MONDÓKA

13

A fénymásolás
a szerzők jogait sérti!

Kányádi Sándor verse

KOCSÁR Miklós

(*1933)

Allegro

S *p* Volt egy ki-csi ka-ka-som, el-vit-te a ró-ka. Jér-cém is a ta-va-szon,

Ms *p* Jér-cém is a ta-va-szon,

A

7 *cresc. poco a poco* el-vit-te a ró-ka. Volt egy lu-dam, jó to-jó, el-vit-te a ró-ka. Ré-cém, tó-ban

cresc. poco a poco el-vit-te a ró-ka. Volt egy lu-dam, jó to-jó, el-vit-te a ró-ka. Ré-cém, tó-ban

p *cresc. poco a poco* Volt egy lu-dam, jó to-jó, Ré-cém,

14 to-cso-gó, el-vit-te a ró-ka. Gá-csé-rom és gú-ná-rom, el-vit-te a ró-ka,

to-cso-gó, el-vit-te a ró-ka. Gá-csé-rom és gú-ná-rom, el-vit-te a ró-ka,

tó-ban to-cso-gó. El-vit-te, el-vit-te,

21 *f* el-vit-te a ró-ka. Sem-mim sin-csen ti-rá-rom, ti-rá-rom, ti-rá-rom, ti-rá-rom,

f el-vit-te a ró-ka. Sem-mim sin-csen ti-rá-rom, ti-rá-rom, ti-rá-rom, ti-rá-rom,

f el-vit-te, el. Sem-mim sin-csen, ti-rá-rom, ti-rá-rom, ti-rá-rom,