

GYERMEKKAROK

KÁNYÁDI SÁNDOR VERSEKRE

IV füzet

A fénymásolás
a szerzők jogait sérti!

A Cantemus gyermekkaroknak

EZ A TÉL

KOCSÁR Miklós
(*1933)

Andante sostenuto

mf Ez nem tél. *mp* Hull-na már, hull-na bár! Mez-te-len a ha-tár.

mf Ez a tél, nem is tél a hó csak pi-lin-kél. *mp* Hull-na már, hull-na bár! Mez-te-len a ha-tár.

mp Ez nem tél,

Detailed description: This system contains the first three measures of the song. It features three vocal parts: Soprano (S), Mezzo-soprano (Ms), and Alto (A). The Soprano part starts with a half note 'Ez', followed by 'nem' and 'tél.' in the next two measures. The Mezzo-soprano part has a similar melody with lyrics 'Ez a tél, nem is tél a hó csak pi-lin-kél.' The Alto part is mostly silent in the first two measures, then enters with 'Ez' and 'nem tél,' in the third measure. Dynamics range from mezzo-forte (mf) to mezzo-piano (mp). The time signature is 4/4.

p Csak a dér, csak a köd, bo-rít rá le-pe-dőt, *cresc. poco a poco* csak a dér,

p Csak a dér, csak a köd, bo-rít rá le-pe-dőt, *cresc. poco a poco* csak a dér,

p csak a dér, csak a köd csak a dér,

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. It features three vocal parts: Soprano (S), Mezzo-soprano (Ms), and Alto (A). The lyrics are 'Csak a dér, csak a köd, bo-rít rá le-pe-dőt, csak a dér,'. The Soprano and Mezzo-soprano parts have a similar melody. The Alto part has a lower melody. Dynamics range from piano (p) to crescendo poco a poco. The time signature is 4/4.

csak a köd bo-rít rá le-pe-dőt, csak a dér, csak a köd bo-rít rá le-pe-dőt.

csak a köd bo-rít rá le-pe-dőt, csak a dér, csak a köd bo-rít rá le-pe-dőt.

csak a köd bo-rít rá, csak a dér, csak a köd. Csak a...

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. It features three vocal parts: Soprano (S), Mezzo-soprano (Ms), and Alto (A). The lyrics are 'csak a köd bo-rít rá le-pe-dőt, csak a dér, csak a köd bo-rít rá le-pe-dőt.' The Soprano and Mezzo-soprano parts have a similar melody. The Alto part has a lower melody. Dynamics range from piano (p). The time signature is 4/4.

A fénymásolás
a szerzők jogait sérti!

VERÉB-NÓTA

Kányádi Sándor verse

KOCSÁR Miklós

(*1933)

Allegretto giocoso

S

p

Hipp - hopp itt va - gyok, azt e - szem a - mit - ka pok. Ha nem ka - pok: csip - csi - rip!

Ms

A

4

mp *mf* *mp*

Kol - dul - ga - tok egy ki - csit, csip - csip - csip - csi - rip, kol - dul - ga - tok egy ki - csit.

7

p *mp*

Hipp - hopp, itt va - gyok, azt e - szem a - mit ka - pok. Ha nem - ka - pok: csip - csi - rip!

p *mp*

Hipp - hopp, itt va - gyok, azt e - szem a - mit ka - pok. Ha nem ka - pok: csip - csi - rip!

FARKAS

Kányádi Sándor verse

A fénymásolás
a szerzők jogait sérti!

KOCSÁR Miklós
(*1933)

Feroce

S
Ms
A

f Ki ü- völt, mi ü- völt? Far- kas. Ne ü- völts, ne ü- völts, hall - gass!

f Ki ü- völt, mi ü- völt? Far- kas. Ne ü- völts, ne ü- völts, hall - gass!

f Ki ü- völt, mi ü- völt? Far- kas. Ne ü- völts, ne ü- völts, hall - gass!

7 *mf* Hall - sass! *mp* Hall - gass! *p* De bi - zony ü - völ - tők: *mf* ó - hó! Sze - mem - be

mf Hall - gass! *mp* Hall - gass! *p* De bi - zony ü - völ - tők: *mf* ó - hó! Sze - mem - be

mf Hall - gass! *mp* Hall - gass! *p* De bi - zony, *mf* ó - hó! Sze - mem

13 *mp* ment a por - hó, sze - mem - be ment a por - hó, sze - mem - be ment a

mp ment a por - hó, sze - mem - be men a por - hó, sze - mem - be ment a

mp - be por - hó, sze - mem - be, por - hó, sze - mem - be

20 *p* por - hó. Jajj, jaj, jajj, jaj. Ben - dóm - ben nin - csen sem - mi,

p por - hó. Jajj, jaj, jajj, jaj. Ben - dóm - ben nin - csen sem - mi,

p por. Jajj, jaj, jajj, sem - mi,

A CANTEMUS gyermekkarnak
HÁROM HOLLÓ

Kányádi Sándor verse

KOCSÁR Miklós
 (*1933)

A fénymásolás
 a szerzők jogait sérti!

Andante, con espressione

S *p* Ül a ha - von há - rom hol - ló. Mind a há - rom na - gyot - hal - ló.

Ms *p* Ül a ha - von há - rom hol - ló. Mind a há - rom na - gyot -

A *p* Ül a ha - von há - rom hol - ló. Mind a há - rom

5 *mp* Ül a ha - von há - rom hol - ló. Mind a há - rom na - gyot - hal - ló.

mf hal - ló. Ül a ha - von há - rom hol - ló. Mind a há - rom na - gyot

mp na - gyot - hal - ló. *mf* Ül a ha - von há - rom hol - ló. Mind a há - rom

9 *mf* Fúj - hat a szél, zúg - hat - bűg - hat, ők a hó - ról nem moz - dul - nak.

mf hal - ló. Fúj - hat a szél, zúg - hat - bűg - hat, ők a hó - ról nem moz -

mf na - gyot - hal - ló. *mf* Fúj - hat a szél, zúg - hat - bűg - hat, ők a hó - ról

AKI FÁZIK, VACOGJON

Kányádi Sándor verse

A fénymásolás
a szerzők jogait sérti!

KOCSÁR Miklós

(*1933)

Allegro

p

S
A - ki fá - zik, va - cog - jon, fű - ja kör - mét, to - pog - jon, föl - dig é - rő

Ms
A - ki fá - zik, va - cog - jon, fű - ja kör - mét, to - pog - jon, föl - dig é - rő

A
p
föl - dig é - rő

6 *cresc. poco a poco*

kucs - má - ba, nya - kig é - rő csiz - má - ba, bur - ko - lóz - zék bun - dá - ba,

cresc. poco a poco

kucs - má - ba, nya - kig é - rő csiz - má - ba, bur - ko - lóz - zék bun - dá - ba

cresc. poco a poco

kucs - má - ba, nya - kig é - rő csiz - má - ba, bur - ko - lóz - zék

11

búj - jon be a duny - há - ba, búj - jon be a duny - há - ba, *1. mf* ül - jön rá a

búj - jon be a duny - há - ba, búj - jon be a duny - há - ba *mf* ül - jön rá a

mf

bun - dá - ba, búj - jon be, ül - jön

16

kály - há - ra. *2.* ül - jön rá a kály - há - ra, ül - jön rá a

kály - há - ra. ül - jön rá a kály - há - ra, ül - jön rá a

rá, ül - jön a kály - há - ra. ül - jön, ül - jön a kály - há - ra, -