



VIA LUCIS

per baritono solo, coro misto ed organo
bariton szólóra, vegyeskarra és orgonára

INTRODUCTIO

MOHAY Miklós
(*1960)

Coro

Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja. Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja.

O fi-li-i et fi-li-æ, Rex cælestis, Rex glori-æ morte surrexit ho-di-e, al-le-lu-ja.

Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja. Et Mari-a Magdalene, et Ja-co-bi et Sa-lo-me

venerunt corpus un-ge-re, al-le-lu-ja. Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja.

Libero

Org. *mf*

HYMNUS

Aurora lucis rutilat — Pirkad a hajnal fényjele

Molto allegro ♩ = 156

S. *f*
Au - ro - ra lu - cis ru-ti-lat, au - ro - ra lu - cis ru-ti-lat,

A. *f*
Au - ro - ra lu - cis ru-ti-lat, au - ro - ra

T. *f*
Au - ro - ra lu - cis ru-ti-lat,

B. *f*
Au - ro - ra lu - cis ru-ti-lat,

8
lu - cis ru-ti-lat,

cæ - lum, cæ - lum lau - di - bus in - tonat,

cælum, cæ-lum lau - di - bus in - tonat,

15 *ff*
mundus, mundus ex - sul - tans ju-bi-lat,

ff
mundus, mundus ex - sul - tans ju-bi-lat,

ff
mundus, mundus ex - sul - tans ju-bi-lat,

ff
mundus, mundus ex - sul - tans ju-bi-lat, *f* ge - mens in -

mundus, mundus ex - sul - tans ju-bi-lat, ge - mens in - fer - nus — u - lu-lat.

gemens, ge-mens in - fer - nus u-lu-lat.

ge - mens, gemens in - fer - nus u-lu-lat.

fer - nus u-lu-lat.

Cum Rex il - le for - tissimus mor - tis con - frac - tis vi - ribus, pe - de con-

Cum Rex il - le for - tissimus mor - tis con - frac - tis vi - ribus, pe - de con-

Cum Rex il - le for - tissimus mor - tis con - frac - tis vi - ribus, pe - de con-

Cum Rex il - le for - tissimus mor - tis con - frac - tis vi - ribus, pe - de con-

cul-cans tar - ta-ra sol-vit a pœ - na miseros.

cul-cans tar - ta-ra sol-vit a pœ - na miseros.

cul-cans tar - ta-ra sol-vit a pœ - na miseros.

cul-cans tar - ta-ra sol-vit a pœ - na miseros.

STATIO I

Jesus resurgit a morte — Jézus feltámad halottaiból

Adagio $\text{♩} = 66$

T.

Br.

B.

Adagio $\text{♩} = 66$

Org.

Ped.

8

mf

mf

mf

mf

mf

14

S. *f* No - li - te ti - me - re

M. *f* No - li - te ti - me - re

A. *f* No - li - te ti - me - re

T. di - xit muli - e - ri - bus, an - ge - lus,

Br. muli - e - ribus, an - gelus di - xit,

B. an - gelus di - xit, an - ge - lus,

Org. *f*

Ped. *f*



Allegro ♩ = 132

31 *f*

S. *f*
Non est hic, non est hic: sur-re-xit e-nim, sur - re - xit,

M. *f*
Non est hic, non est hic: sur-re-xit e-nim, sur - re - xit,

A. *f*
Non est hic, non est hic: sur-re-xit e-nim, sur - re - xit,

Allegro ♩ = 132

Org.

Ped.

38

sur - re - xit, si - cut di - xit:

sur - re - xit, si - cut di - xit:

sur - re - xit, si - cut di - xit: