

SZENT GELLÉRT ORATÓRIUM

Szövegét összeállította: Czakó Dóra

- 1 Gaudeamus omnes in Domino 3. oldal
KÓRUS
- 2 Claret dies, claret sollemnitas 3 oldal
KÓRUS
- 3 Hittem, s azért szólottam; de igen megaláztattam 9. oldal
SZÓLÓ
- 4 Kyrie eleison 10. oldal
KÓRUS
- 5 Dei gratia praeventus devotus efficitur 20. oldal
KÓRUS
- 6 Isten, én Istenem, pirkadatkor már előtted virrasztok 21. oldal
SZÓLÓ
- 7 Gloria 23. oldal
KÓRUS
- 8 Sacra dies illucescit, quo vir sanctus celebrat 45. oldal
KÓRUS
- 9 Uram, kényszerítelek: Maradj velünk, mint tanítványaidal 46. oldal
SZÓLÓ
- 10 Sanctus 48. oldal
KÓRUS
- 11 Turbam videns ira plenam mente non concutitur 61. oldal
KÓRUS
- 12 Add meg nekünk bűnösöknek, mit a világ nem adhat 65. oldal
SZÓLÓ, KÓRUS
- 13 Agnus Dei 72. oldal
KÓRUS
- 14 Adest jam dies, socianda festa 75. oldal
TUTTI

ORCHESTRA

2 Fl.
2Ob. 2nd anche Cor. Ingl.
2 Cl. in Sib
2 Fg.
4 Cor. in Fa
3 Trb. in Sib
2 Trbn.
Tuba
Timp.
Hand bell
Organo
Archi
Coro misto
Baritono solo

cca: 40'

Szent Gellért Oratórium

No. 1 Gaudeamus omnes in Domino

TÓTH Péter
*1965

Solo ad libitum

Tenor

Gau-de - a - mus o-mnes in Do-mi-no, Diem festum ce-le-bran-tes sub ho-no-re Ge-rar-di mar-ty-ris. De-cu-jus sollemnitae gau-dent an-ge-li, et col-lau-dant Fi-li-um De-i.

No. 2 Claret dies

A Allegro vivace $\text{♩} = 132$

Fl. 1.

Fl. 2.

Ob.

Cl. 1.

Cl. 2.

Bsn. 1.

Bsn. 2.

Hn. 1-3.

Hn. 2-4.

C Tpt. 1.

C Tpt. 2.

C Tpt. 3.

Tbn. 1.

Tbn. 2.

Tba.

Timp.

S.

A.

T.

B.

Vln. I.

Vln. II.

Vla.

Vc.

Db.

Claret dies

Claret dies, claret sollemnitatis quo Gerardi refulsit sanctitas, chorus caelum propulset vocibus, red dat melos sanctis, sanctis, melos sanctis, sanctis, red dat melos sanctis, sanctis.

13

Fl. 1. *f*

Fl. 2. *f*

Ob. *f*

Cl. 1. *f*

Cl. 2. *f*

Bsn. 1. *f*

Bsn. 2. *f*

Hn. 1-3 *mf*

Hn. 2-4 *mf*

C Tpt. 1. *f*

C Tpt. 2. *f*

C Tpt. 3. *f*

Tbn. 1.

Tbn. 2.

Tba.

Timp.

S. *f*
 san - ctis af - fec - ti - bus, Cla - ret di - es, cla - ret sol - lem - ni - tas quo Ge - rar - di re - ful - sit san - cti - tas, cho - rus cae - lum

A. *f*
 san - ctis af - fec - ti - bus, Cla - ret di - es, cla - ret sol - lem - ni - tas quo Ge - rar - di re - ful - sit san - cti - tas, cho - rus cae - lum

T. *f*
 san - ctis af - fec - ti - bus, Cla - ret di - es, cla - ret sol - lem - ni - tas quo Ge - rar - di re - ful - sit san - cti - tas, cho - rus, cae - lum,

B. *f*
 san - ctis af - fec - ti - bus, san - ctis af - fec - ti - bus, Cla - ret di - es, cla - ret sol - lem - ni - tas quo Ge - rar - di re - ful - sit san - cti - tas, cho - rus, cho - rus cae - lum,

Vln. I *f* *mf*

Vln. II *f* *mf*

Vla. *mf*

Vc.

Db.

22 **B**

Fl. 1.

Fl. 2.

Ob.

Cl. 1.

Cl. 2.

Bsn. 1.

Bsn. 2.

C Tpt. 1.

C Tpt. 2.

C Tpt. 3.

Tbn. 1.

Tbn. 2.

Tba.

Timp.

S.

A.

T.

B.

pro-pul - set vo - ci - bus, cho - rus cae - lum pro - pul - set vo - ci - bus, red - dat me - los san - ctis af - fec - ti - bus. Urbs prae - cel - sa Ve - ne - to - rum, la - u - des De - i nun - ti - a

pro - pul - set vo - ci - bus, cae - lum pro - pul - set vo - ci - bus, red - dat me - los af - fec - ti - bus.

cho - rus cae - lum, pro - pul - set vo - ci - bus, red - dat me - los af - fec - ti - bus.

cho - rus cae - lum, pro - pul - set vo - ci - bus, me - los af - fec - ti - bus.

B

Vln. I.

Vln. II.

Vla.

Vc.

Db.

32

Ob.

C Tpt. 1.

C Tpt. 2.

Tbn. 1.

S.
de - co - ra - ta lu - ce mo - rum De - i, De - i pro - vi - den - ti - a de - co - ra - ta lu - ce

A.
Urbs prae - cel - sa Ve - ne - to - rum, la - u - des De - i nun - ti - a de - co - ra - ta lu - ce mo - rum

T.
Urbs prae - cel - sa Ve - ne - to - rum, la - u - des De - i nun - ti -

B.
Urbs prae -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

39

Ob.

Cl. 1.

Cl. 2.

C Tpt. 1.

C Tpt. 2.

C Tpt. 3.

Tbn. 1.

S.
mo - rum, de - co - ra - ta lu - ce mo - rum De - i pro - vi - den - ti - a

A.
de - co - ra - ta lu - ce mo - rum De - i pro - vi - den - ti - a, lu - ce mo - rum De - i pro - vi - den - ti - a

T.
a de - co - ra - ta lu - ce mo - rum De - i, De - i pro - vi - den - ti - a

B.
cel - sa Ve - ne - to - rum la - u - des De - i nun - ti - a, pro - vi - den - ti - a

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.
pizz. arco

Db.
pizz. arco

45

Fl. 1. *f*

Fl. 2. *f*

Ob. *f*

Cl. 1. *f*

Cl. 2. *f*

Bsn. 1. *f*

Bsn. 2. *f*

Hn. 1-3 *f*

Hn. 2-4 *f*

C Tpt. 1. *f*

C Tpt. 2. *f*

C Tpt. 3. *f*

Tbn. 1. *f*

Tbn. 2. *f*

Tba. *f*

Timp. *mp*

S. *f* *mf*
 qui Ge - rar - - dum dat de - co - - rum, qui Ge - rar - dum dat de - co - rum qui Ge - rar - - dum

A. *f* *mf*
 qui Ge - rar - - dum dat de - co - - rum qui Ge - rar - dum dat de - co - rum qui Ge - rar - - dum

T. *f* *mf*
 qui Ge - rar - - dum dat de - co - - rum qui Ge - rar - dum dat de - co - rum qui Ge - rar - - dum

B. *f* *mf*
 qui Ge - rar - - dum dat de - co - - rum qui Ge - rar - dum dat de - co - rum qui Ge - rar - - dum

Vln. I *f* *mf*

Vln. II *f* *mf*

Vla. *f* *mf*

Vc. *f* *mf*

Db. *f* *mf*

49

Fl. 1.

Fl. 2.

Ob.

Cl. 1.

Cl. 2.

Bsn. 1.

Bsn. 2.

Hn. 1-3

Hn. 2-4

C Tpt. 1.

C Tpt. 2.

C Tpt. 3.

Tbn. 1.

Tbn. 2.

Tba.

Timp.

S.

A.

T.

B.

Vln. I.

Vln. II.

Vla.

Vc.

Db.

dat de - co - rum, int - - ra tu - - a, in - tra tu - a in - tra tu - a li - mi - na.

dat de - co - rum, in - - tra tu - - a, in - tra tu - a in - tra tu - a li - mi - na.

dat de - co - rum, int - - ra tu - - a, in - tra tu - a in - tra tu - a li - mi - na.

dat de - co - rum, in - - tra tu - - a, in - tra tu - a in - tra tu - a li - mi - na.

No. 3 Hittem, s azért szólottam

Andante $\text{♩} = 68$

C

56

Bsn. 1. *p* *mf*

Bsn. 2. *p* *mf*

Hn. 1-3 *mp* 1. *con sord.*

C Tpt. 1. *mf* *con sord.*

C Tpt. 2. *mf* *con sord.*

C Tpt. 3. *mf* *con sord.*

Tbn. 1. *p* *mf*

Tbn. 2. *p* *mf*

Solo *mf* *f* *mf*

Hit - tem, s a-zért szó - lot - tam; de i-gen meg-a-láz - tat - tam. Mond-tam el - ke-se-re-dé-sem-ben: Min-den em-ber ha - zug! Min-den em-ber

Andante $\text{♩} = 68$

C

Vln. I *p* *mf* *fp* *mf*

Vln. II *p* *mf* *fp* *mf*

Vla. *p* *mf* *fp* *mf*

Vc. *mp* *mf* *fp* *mf*

Db. *pizz.* *p*



Più mosso $\text{♩} = 72$

D

67

Fl. 1. *mp*

Fl. 2. *mp*

Hn. 1-3 *3. con sord.*

Hn. 2-4 *con sord.*

Tbn. 1. *mp*

Tbn. 2. *mp*

Solo *p* *mf*

ha - zug! Ha- zug... Mit ad-jak visz-sza az Úr - nak mind-a-zok-ért, mi-ket ne-kem a-dott?

Più mosso $\text{♩} = 72$

D

Vln. I *fp* *pizz.* *mp*

Vln. II *fp* *pizz.* *mp*

Vla. *fp* *mp*

Vc. *fp* *p*

Db. *p*

74

Fl. 1.

Fl. 2.

C. A.

Bsn. 1.

Bsn. 2.

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Solo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

mf

mf

mp

senza sord.

senza sord.

Az üd-vös-ség kely-hét ve-szem, és az Úr ne-vét se-git-sé-gül hi-vom.



Andante ♩ =

E

No. 4 Kyrie

82

C. A.

H-bells.

S.

A. Solo

A.

Org.

Ped.

mf

p

p

Ky - ri - e, — Ky - ri - e, — ky - ri - e, — ky - ri - e, —

Ky-ri-e,

Andante ♩ =

E

Vc.

Db.

p

arco

p

99 F

H-bells.

A. Solo *con tutti*
ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e, e - lei - son Ky - ri - e,

A. Solo *p* *con tutti*
Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e, e - lei - son, e - lei - son,

A. Solo *p* *con tutti*
Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e, e - lei - son, Ky - ri - e.

A. *mp*
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - lei - son,

Org.

Ped.

Vln. I F

Vln. II *arco*

Vla. *p*

Vc. *p*

Db. *p*

113

Fl. I. *mf*

Timp. *p*

S. *mp*
Ky - ri - e, e - lei - son, Ky - ri - e

A. *mp*
son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B. *mf*
Ky - ri - e.

Org.

Ped.

Vln. I *arco* *p* *mp* *mf*

Vln. II *mp* *mf*

Vla. *mp* *mp* *mp* *mf*

Vc. *pizz.* *mp*

Db. *pizz.* *mp*

122

Fl. 1. *mf*

Fl. 2. *mf*

C. A. *mf*

Cl. 1.

Cl. 2.

Bsn. 1. *mf*

Bsn. 2. *mf*

Hn. 1-3 *mf*

Hn. 2-4 *mf*

C Tpt. 1. *mf* senza sord.

Tbn. 1. *mf*

Tbn. 2. *mf*

Tba. *mf*

Timp. *tr*

S. *mf*
lei - son, Ky-ri-e e-lei-son Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei - son Ky-ri-e e-lei - son

A. *mf*
Ky-ri-e e-lei-son Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei - son Ky-ri-e e-lei - son, Ky - ri - e e - le-i - son,

T. *mf*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky-ri-e e lei - son Ky-ri-e e-lei-son

B. *mf*
e - lei - son, Ky-ri-e e-lei-son Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei - son, Ky-ri-e e-lei - son,

Org.

Ped.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. *arco*

Db. *arco*

G

140

Fl. 1. *mp* *mf* *piu mf*

Fl. 2. *mp* *mf*

Ob. *mp* *mf*

C. A. *mp*

Cl. 1. *mp* *mf*

Cl. 2. *mp*

Bsn. 1. *mp* *mf*

Bsn. 2. *mp* *mf*

S. *mf*
Chris - te, Chris-te e - lei - son Chris - te, Chris-te e - lei - son, e - lei - son, e - - - lei - son, Chris-te.

A. *mf*
Chris - te, Chris-te e - lei - son Chris - te, Chris-te e - lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris-te

T. *mf*
Chris - te, Chris-te e - lei - son Chris - te, Chris-te e - lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son,

B. *mf*
Chris - te, Chris-te e - lei - son Chris - te, Chris-te e - lei - son, e - lei - son,

Org. *mp*

Ped.

G

Vln. I *mf* *mf* *mp*

Vln. II *mf* *mf* *mp*

Vla. *pizz.* *arco* *mp* *mp* *mp*

Vc. *pizz.* *arco* *mp* *mp* *pizz.* *arco* *mp*

Db. *pizz.* *arco* *mp* *mp* *pizz.* *arco* *mp*

