

Erdős Kingának és az SZTE Vántus István Zeneművészeti Szakgimnázium Leánykarának  
*The piece is dedicated to Kinga Erdős and the SZTE István Vántus Highschool's Women's Choir.*

# Pie Jesu

Judit VARGA (\*1979)

**Calme** ♩=40

S. 

M. 

A. 

Glass Harmonica\* 

Pi - e  
Pi - e  
Pi - e  
Pi - e

\*Vízzel teli poharak, a következő hangmagasságokra hangolva:  
*Tune wine glasses to the following pitches by filling them with water.*



ad. libitum: térben a közönség körül elhelyezve, minél több játékos játssza.  
*Ad libitum: place them around the audience with as many players as possible.*



7

S. Je - su Do - mi - ne

M. Je - su Do - mi ne

A. Je - su Do - mi - ne

G. Harm.

13

S. Pi - e Je - su Do - mi -

M. Pi - e Je - su Do - mi -

A. Pi - e Je - su Do - mi -

G. Harm.

19

S. *p*  
ne\_\_\_\_\_ Do - na\_\_\_\_\_ do -

M. *p*  
ne\_\_\_\_\_ Do - - na Do -

A. *p*  
ne\_\_\_\_\_ Do - - na Do -

G. Harm. *p*

24

S. *mf* *p*  
-na\_\_\_\_\_ Do-na eis re-qui-em

M. *mf* *p*  
- na\_\_\_\_\_ Do - na eis re-qui-em

A. *mf* *p*  
na\_\_\_\_\_ Do - na

G. Harm. *mf* *p*

29 *cresc.*

S. Do - na - - - - - eis - re - - - - -

M. *cresc.* re - - - - -

A. *cresc.* Do na - - - - - eis - re - - - - -

G. Harm. *cresc.*

33 *mf* *mp*

S. qui - em re - - - - - qui - em Pi - e

M. *mf* *mp* qui - em re - - - - - qui - em Pi - e

A. *mf* *mp* qui - em re - - - - - qui - em Pi - e

G. Harm. *mf* *mp*

41

S. Je - su Do - mi - ne

M. Je - su Do - mi ne

A. Je - su Do - mi - ne

G. Harm.

47

S. Pi - e Je - su Do -

M. Pi - e Je - su Do -

A. Pi - e Je - su Do -

G. Harm.

53 *f* *sub.p* *p*

S. mi - ne — Do - na e - is Do - na

M. -mi - ne — Do - na e - is Do - na

A. -mi - ne — Do - na e - is Do - na

G. Harm. *f*

58 *p*

S. Solo Do - na —

S. e - is Do - - - - na

M. e - is Do - - - - na

A. e - is Do - - - - na

G. Harm.